

5-1 築夢計畫

(一)

單位：人；百分比%

資料截止日：105年12月

項目	錄取者				
	女性	百分比%	男性	百分比%	總計
94	11	47.8	12	52.2	23
95	9	75.0	3	25.0	12
96	6	50.0	6	50.0	12
97	11	64.7	6	35.3	17
98	8	53.3	7	46.7	15
99	4	22.2	14	77.8	18
100	12	63.2	7	36.8	19
101	12	60.0	8	40.0	20
102	13	65.0	7	35.0	20
103	14	70.0	6	30.0	20
104	7	46.7	8	53.3	15
105	105年度已終止本計畫				
總計	107	56.0	84	44.0	191

(二) 錄取者計畫與性別有關主題件數：

單位：人；百分比 %

資料截止日：104年12月

年度	錄取件數	與性別有關計畫件數	與性別有關計畫件數比率%
96	14	2 (註)	14.3
97	17	0	0.0
98	15	1 (註)	6.7
99	20	0	0.0
100	19	1 (註)	5.3
101	20	1 (註)	5.0
102	20	1 (註)	5.0
103	20	0	5.0
104	15	1	5.0
105	105年度已終止本計畫		
總計	160	6	3.8

註：錄取人與主題

年度	錄取人	主題			
96	陳品姮	性別、影像與敘事—從個人相片收藏看玻利維亞原住民女性的生命經驗			
96	劉崇鳳	臨摹大地阡陌路—走過背包客棧			
98	張卉君	書蟲的朝聖：走訪獨立書店之旅—以美國女性書店與香港二樓書店為實踐			
100	譚惠貞	探訪女書發源地-----湖南省江永縣女書生態博物館踏查與學習女書			
101	楊登祺(男)	紀錄片《阿嬤愛曼波》			
102	黃俊龍	客家的「阿姆」跨境砂拉越、印尼西加的客家認同			
104	吳郁瑩	美國爵士藍調進修之旅2-打造新聲代「爵士女伶」			