

2-A-2-1-1 輔導藝文團體成長

- 一、本會 97 及 98 年度輔導藝文團隊中，惠風舞蹈工作室、石岡媽媽劇團、歡喜扮戲團及築夢舞集等 4 個藝文團體之成員多為女性，所占比例高達 80~95% ；另，藍衫樂舞團、山林向陽合唱團、新竹紅如國樂團、苗栗縣大湖歌舞發展協會、大屯客家藝術團、花蓮客家合唱團、音樂盒室內樂集、黃桂志客家合唱團、高雄市客家文化藝術團及高雄市客家鄉音樂團等 10 個藝文團體之成員中，女性比例約有 40~60% 。
- 二、99 年度持續補助歡喜扮戲團、惠風舞蹈工作室、藍衫樂舞團、音樂盒室內樂集、花蓮客家合唱團及高雄市客家鄉音樂團等 6 個女性成員較多之藝文團體，藉以提升演出品質。本會自成立以來即積極扶植女性優秀藝術人才，提供藝文團體演出機會，相關表演亦頗受各界肯定。
- 三、100 年度持續補助高雄縣美濃鎮合唱協會、廣青合唱團、臺灣客家山歌團、美江舞蹈團、光環舞集舞蹈團、惠風舞蹈工作室、藍衫樂舞團、屏東客家樂舞團及高雄市客家鄉音樂團等 9 個女性成員較多之藝文團體，藉以提升演出品質。本會自成立以來即積極扶植女性優秀藝術人才，提供藝文團體演出機會，相關表演亦頗受各界肯定。
- 四、101 年度持續補助高雄市美濃混聲合唱團、廣青合唱團、臺灣客家山歌團、美江舞蹈團、光環舞集舞蹈團、惠風舞蹈工作室、藍衫樂舞團、屏東客家樂舞團、苗栗縣姍姍舞蹈藝術協會、新竹紅如國樂團、咚咚舞蹈團及高雄市客家鄉音樂團等 12 個女性成員較多之藝文團體，藉以提升演出品質。本會自成立以來即積極扶植女性優秀藝術人才，促進女性自我成長，提供演出機會，相關表演亦頗受各界肯定。
- 五、102 年度持續補助廣青合唱團、臺灣客家山歌團、美江舞蹈團、光環舞集舞蹈團、惠風舞蹈工作室、哈旗鼓文化藝術團、花蓮客家合唱團、苗栗縣姍姍舞蹈藝術協會、新竹紅如國樂團、大夥房藝術團、咚咚舞蹈團、聯合民族管弦樂團及高雄市客家鄉音樂團等 13 個女性成員較多之藝文團體，並積極鼓勵女性優秀藝術人才，參與客家藝文活動；其中花蓮客家合唱團、廣青合唱團、臺灣客家山歌團、新竹紅如國樂團、美江舞蹈團、苗栗縣姍姍舞蹈藝術協會、光環舞集舞蹈團、惠風舞蹈工作室、咚咚舞蹈團等團對，更以女性擔任負責人，顯見女性對客家藝文推動之貢獻。

2-A-2-1-2 辦理客家民俗、節慶、文學、研習等活動

- 一、本會於 96 年 1 月 2 日假高雄縣美濃鎮美濃菸葉輔導站辦理「客家庄新移民女性」綜合座談會會議，與會 19 位專家學者與社團代表人員中，有 13 位為女性，所占比例高達 68.4%；且討論主題為新移民女性之生活、家庭及經濟等，與女性議題相關性非常高。
- 二、為持續宣導兩性平等觀念，於補助地方政府及社團辦理各項客家文化活動時，除持續加強性別平權觀念之多元宣導外，並鼓勵社團將性別平權觀念納入活動內容之中，以促進社會中性別平權觀念的落實。
 - (一)98 年度計補助臺北市愛心婦女協會辦理「提升現代客家婦女社會地位暨愛心感恩美食園遊會」、桃園縣客家歌謠推廣協會辦理「98 年楊梅鎮各界-關懷『長者、婦女及兒童之保健』樂活人生-社區健康講座暨歡樂晚會」、國立新竹教育大學辦理「女性的魅力-世界華人女作曲家管絃樂作品音樂會」及楊梅鎮社區學苑客家婦女愛心成長班辦理「楊梅鎮社區學苑客家婦女愛心成長班」4 項計畫。
 - (二)99 年 1 月至 12 月計補助苗栗縣獅潭鄉婦女會辦理「正月半、客家情」活動、社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會辦理「99 年客家傳統歌謠研習班」及「從客家文化觀察十八尖山」研習課程、新竹縣芎林鄉石潭社區發展協會辦理「石潭社區婦女合唱團-99 年度訓練計畫」活動、社團法人桃園縣保健協會「愛心無限、樂活健康、關懷弱勢暨家暴與性侵防治宣導、客家歌謠與藝文饗宴」活動、桃園縣新屋鄉婦女發展協會辦理「客家傳統文化粽葉飄香活動」、桃園縣新屋鄉婦女愛心發展協會辦理「99 年度客家心鄉土情中秋晚會暨宣導婦幼安全親子、客家樂器、山歌演唱欣賞、客家美食品嘗會及支持電源開發活動」、桃園縣新屋鄉婦女會辦理「99 年度推廣客家文化暨關懷弱勢團體宣導活動」、桃園縣龍潭鄉女青年會辦理「2010 益響世界-關懷弱勢暨婦幼安全宣導活動」、桃園縣客家歌謠推廣協會辦理「99 年桃園縣楊梅市市長盃客家歌曲競賽暨社區健康講座-關懷【長者、婦女及兒童】之保健宣導活動」、「99 年度桃園縣楊梅鎮各界照顧兒童關懷青少年建立和諧家庭『防範家庭暴力 防範兒童受虐 反菸 反毒 反飆車』之宣導暨客家鄉土藝術表演晚會」、新竹縣竹東鎮青溪婦女聯盟會辦理「客家文化傳統技藝活動」、臺中縣東勢鎮弘韻婦女音樂協進會辦理「客家傳統曲藝培訓計畫(客家傳統樂器弦鼓班培訓)」、臺中縣外籍配偶成長關懷協會-2010 第二屆臺中縣客家文化資產志工培訓營等 14 項計畫。
 - (三)100 年 1 月至 12 月計補助(1)新竹縣芎林鄉石潭社區發展協會辦理「新竹縣芎林鄉『石潭社區婦女合唱團』100 年度集訓活動」、(2)屏東縣婦女發展會辦理「客家-傳統文化采風」活動、(3)屏東縣婦女會辦理「婦愛 SONG 暖慈善音樂饗宴」活動、(4)桃園縣新屋鄉公所辦理「桃園縣新屋鄉 100 年『大手牽小手』婦幼親子趣味競賽暨客家文化推廣活動」、(5)社團法人臺中縣春天女性成長協會辦理「正月二十日天穿日，想客饗宴」活動、(6)臺中市東勢區石城社區發展協會辦理「新移民親子教學計畫」、(7)婆婆媽

媽打擊樂團辦理「鼓陣臺東」活動、(8)桃園縣觀音鄉觀音社區發展協會辦理「觀音社區 100 年度媽媽教室客家舞蹈研習活動」、(9)新竹縣關西鎮南山社區發展協會辦理「南山社區媽媽教室客家歌謠班」、(10)臺灣適性發展促進會辦理「關懷青少年寒冬送暖音樂饗宴愛心巡迴表演」活動、(11)桃園縣鄉土曲藝研究學會辦理「宣導家庭暴力、性侵害暨老人健康講座、客家歌謠演出活動」、(12)臺北縣三峽鎮客家文化協會辦理「桐慶 100・花舞客庄-2011 三峽客家桐花祭暨慶祝母親節親子賞桐逍遙遊活動」、(13)財團法人周大觀文教基金會辦理「當下的力量—第 14 屆全球熱愛生命獎章授權關懷系列公益活動」、(14)高雄市美濃客家合唱協會辦理「慶祝婦女合唱團成立 20 週年成果發表演出活動」、(15)臺中縣東勢鎮弘韻婦女音樂協進會辦理「大埔山歌弘韻永傳揚培訓計畫」、(16)苗栗縣正欣婦幼協會辦理「五月馨情-健康、快樂 GO」、(17)新竹縣關西鎮金錦社區發展協會辦理「媽媽教室推展客家民謠實施計畫」、(18)桃園縣楊梅鎮陽光婦女發展協會辦理「宣揚客家文化歌舞表演」、(19)社團法人臺中縣春天女性成長協會辦理「100 年東勢暑期客家大埔文化生活體驗營」、桃園縣鄉土曲藝研究學會辦理「傳唱客韻演出暨婦女健康講座、家暴、性侵害防治、防詐騙活動宣導」、桃園縣婦女健康育樂協會辦理「哈客藝族-仲夏舞蹈饗宴」、桃園縣客家歌謠推廣協會辦理「100 年度【縣長盃客家歌謠競賽】暨社區健康講座-關懷【長者、婦女及兒童】之保健宣導活動」等 21 項計畫，以協助女性社團成長，及鼓勵女性參與社團課程，拓展女性生活面向，探索自我豐富生命之內涵，發展出女性自覺，進而追求兩性之平等共處。

- (四) 101 年 1 至 12 月計補助(1)新北市三峽區婦女會「客家藝文活動推廣研習『舞動·幸福·好客』客家藝文展演活動」、(2)桃園縣新世紀婦女協會「客家文化傳統拼布藝術研習」、(3)桃園縣新屋鄉公所「桃園縣新屋鄉 101 年『大手牽小手』婦幼親子趣味競賽暨客家文化推廣活動、(4)桃園縣貞友情之友會「2012 偉大母親活力勞工客家舞蹈運動觀摩競賽暨節能減碳婦女權益宣導」、(5)社團法人桃園縣婦女發展協會「健康淨灘樂海洋清一色」、(6)桃園縣新屋鄉婦女愛心發展協會「101 年度客家心鄉土情藝術歸鄉慶中秋暨宣導國民年金、能減碳活動」、(7)社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會「新竹市婦女社區大學『竹塹地區客家文化巡禮』課程」、(8)社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會「新竹市婦女社區大學『客家詩歌與創作』課程」、(9)新竹縣芎林鄉石潭社區發展協會 101 年度集訓活動、(10)臺灣客家婦幼發展協會「101 年度提升客家婦女數位 E 化教育研習課程」、(11)苗栗縣獅潭鄉婦女會「2012『心手相繫~幸福家園』系列活動」、(12)臺中市東勢區弘韻婦女音樂協會「客家好『樂』-大埔山歌弘韻永傳」、(13)美濃婦女合唱團「101 年度客家歌謠及舞蹈展演藝術人才培訓計畫」、(14)新北市三峽區婦女會「客家藝文活動推廣研習」等 14 項計畫，以協助女性社團成長，及鼓勵女性多樣參與課程，拓展女性生活之深度與廣度，促其探索自我生命之內涵，發展女性自覺，進而追求社會生活之合諧與平等。

(五)102 年 1 月至 7 月計補助(1)社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會「新竹市婦女社區大學『客家詩文欣賞與寫作』課程」、(2)新竹縣芎林鄉石潭社區發展協會「新竹縣芎林鄉『石潭社區婦女合唱團』102 年度集訓活動」、(3)苗栗縣獅潭鄉婦女會「102 年度『客音悠揚、愛傳千里』系列活動」、(4)苗栗縣真欣婦女服務協會「102 年度客家山歌訓練班」、(5)臺中市東勢區弘韻婦女音樂協進會「客家音韻—大埔山歌弘韻永傳揚培訓計畫」、(6)高雄市美濃婦女合唱團「102 年度客家歌謠及器樂培訓計畫」、(7)屏東縣婦女會「客家風社區聯歡晚會」、(8)花蓮縣吉安鄉客屬會「花蓮縣客家婦女才藝競賽運動會」等 8 項計畫。