

項目	課程數		
年度	課程數	與性別有關課程數	與性別有關課程數 所占百分比%
105	10	1	10.0%
106	5	5	100.0%
107	20	7	35.0%
108	11	5	45.5%
109	3	1	33.3%
110	4	4	100.0%
111	18	7	38.80%
總計	71	30	42.2%

與性別有關之課程、審查老師：

年度	課程	時數	審查老師	性別
105	角色扮演學客語	1	陳明珠	女
106	女仁的婚事(一)	0.5	徐維莉	女
	女仁的婚事(二)	0.5	徐維莉	女
	一八九五	0.5	徐維莉	女
	上家下屋(一)	0.5	徐維莉	女
	上家下屋(二)	0.5	徐維莉	女
107	香絲相思(上)	0.5	徐維莉	女
	香絲相思(下)	0.5	徐維莉	女
	大崎下	0.5	徐維莉	女
	魯冰花	0.5	徐維莉	女
	在河左岸1	0.5	徐維莉	女
	在河左岸2	0.5	徐維莉	女
	在河左岸3	0.5	徐維莉	女
108	【南風。六堆】檳榔樹蔭下	0.5	邱坤玉	男
	【南風。六堆】我的樹媽媽	0.5	邱坤玉	男
	客家歌舞劇_福春嫁女(上)	0.5	邱坤玉	男
	客家歌舞劇_福春嫁女(下)	0.5	邱坤玉	男
	廚房的幸福味道-張馨月	0.5	邱坤玉	男
109	客家美食	1	邱聿涵	女
110	高中哈客小論文自主學習課程	1	林香吟	女
	戰鼓聲中的歌者-龍瑛宗	0.5	劉抒芳	女
	看影片學客語(女孩上場)	1	陳志寧	男
	初級客語	1	徐維莉	女
111	教學情境短劇-網路會議	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	教學情境短劇-防疫	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	教學情境短劇-看電影	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	教學情境短劇-相借問	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	教學情境短劇-交朋友	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	教學情境短劇-紹介自家	1	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			姜貞吟	女
	客家社會祭儀姑婆牌	0.7	羅烈師	男
			鍾屏蘭	女
			曾純純	女