

# 客家委員會 102 年度推動性別主流化成果報告

預定提報本會 103 年度第 1 次性平專案小組會議核備

## 壹、依據

本會推動性別主流化實施計畫（99 至 102 年度）。

## 貳、目標

- 一、賡續培育本會同仁性別知能，強化執行業務之性別主流化觀念。
- 二、加強本會同仁性別平等意識，促進組織之性別平等。
- 三、落實重要中長程個案計畫及法律修訂進行性別影響評估，使本會的施政政策及預算編列納入性別觀點。
- 四、逐步推動本會在分析問題、制定法令、政策、方案計畫及資源分配時，將性別觀點納入。

## 參、辦理情形

### 一、辦理組織再教育與性別意識培力

#### （一）會內暨所屬機關辦理性別主流化相關訓練

本會積極拔擢優秀女性公務人員參與決策，將性別平等觀點與兩性經驗落實於本會政策之規劃及執行上，俾使兩性均等受惠，營造符合性別正義之工作團隊，進而達到推動性別主流風潮。

102 年度以多元方式辦理性別主流化相關政策宣導及教育訓練，以增加同仁之學習意願；辦理 5 場次、11.5 小時課程，共 159 人次參加，各課程辦理情形詳如附表 1。

#### （二）選派同仁參與會外開設性別主流化相關研習訓練

為強化與提供各種性別弱勢群體性別平等意識能力建構與培力，本會積極薦派同仁參加各機關辦理之性別平等相關法令宣導活動。102 年度共薦派 5 位同仁參加相關課程及座談會，提升本會同仁性別意識，說明如下：

- 1、「業務性別主流化研習班」：4 月 23 日薦派鍾副主委室黃科員碧霞參訓。

- 2、「性別主流化基礎研習班」：5月1日由本會所屬客發中心薦派謝副研究員孟玲參訓。
- 3、「性別主流化基礎研習班」：7月4日薦派文教處黃科長郁文參訓。
- 4、「性別主流化基礎研習班」：9月16日由本會所屬客發中心薦派邱副研究員秀英參訓。
- 5、「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）施行法研習班」：9月30日薦派文教處黃科長郁文參訓。

(三) 於本會員工入口網站或以電子郵件，鼓勵同仁參加各單位舉辦之「性別主流化」專題演講及數位學習課程。

## 二、落實性別機制

### (一) 召開性別平等專案小組會議

依行政院婦女權益促進委員會95年11月20日台婦權字第0950000047號函規定，每4個月召開一次會議。102年度分別於4月29日、8月27日及11月29日召開3次會議，每次會議至少2位以上外聘委員出席。

### (二) 配合行政院性別平等會委員任期，改聘本會第1屆性別平等專案小組委員

為強化性別平等之政策及治理運作機制，本會第1屆性別平等專案小組委員之任期，配合行政院性別平等會委員任期自101年4月1日起至103年3月31日止，本會將蒐羅具人類發展與家庭、衛生福利、國家政策研究專長之女性專家學者及客籍產業界傑出女性代表，並納入下一屆性別平等專案小組外聘委員遴選名單。

### (三) 拔擢及任用女性主管及同仁

本會同仁（含技工及工友）共92位，其中女性同仁57位，占61.96%。本會主管共30位，女性主管18位，占60%（資料截至102年12月底）。

### (四) 本會所屬委員會任一性別比例達1/3規定情形

本會依行政院人事行政總處列管性別比例之委員會計

有本會委員會等 7 個委員會，102 年度委員成員均符合任一性別比例達三分之一之規定。說明如下：

- 1、本會委員會：本會委員係就客家地區代表、有關機關代表及學者、專家聘（派）兼之，第 1 屆委員（聘期自 101 年 1 月 1 日起至 102 年 12 月 31 日止）27 人中，女性 9 人，占 33.33%。
- 2、本會客家學術發展委員會：本委員會任務為規劃、審議及評核客家知識體系發展相關事項，第 2 屆委員 11 人中，女性 5 人，占 45.45%（聘期自 102 年 8 月 14 日起至 103 年 8 月 13 日止）。
- 3、法規會：委員總數 9 人，女性 4 人，女性比例占 44.44%。
- 4、性別平等專案小組：委員總數 16 人，女性 7 人，占 43.75%。
- 5、甄審委員會：委員總數 15 人，女性 7 人，占 46.67%。
- 6、考績委員會：委員總數 15 人，女性 7 人，占 46.67%。
- 7、性騷擾防治及申訴評議委員會暨性騷擾申訴調查委員會：委員總數 9 人，女性 6 人，占 66.67%。

### 三、制定性別統計指標、統計格式及更新統計資料

（一）依據行政院婦權會相關會議規定：「各部會應建立性別統計指標及標準化統計格式」，本會業自 97 年度起將性別統計項目，加以分類並逐年更新擴充，茲參酌本會施政計畫目標訂定 6 大類統計指標，分述如下：

- 1、全面推動客語教學復甦客家語言
- 2、創造客家文化復興環境
- 3、創造傳播媒體新客家風潮
- 4、提升客家社會經濟力
- 5、建構國際客家交流平台
- 6、其他-本會及所屬機關組織人力概況

（二）更新統計資料及檢討分類方式

考量部分單位所提業務活動統計項目非持續性辦

理，為利區辨，業在統計指標類別項目下再分為「經常性業務活動」及「非經常性業務活動」。本會性別統計指標項目數原有 77 項（統計至 102 年 6 月底止），為聚焦本會現行業務推動與性別主流化契合情形，經檢討部分業務項目之指標項數，修正為 52 項（詳附表 2），已公布於本會官網首頁之 Hakka 主題網下之「性別統計專區」，供民眾連結閱覽。

- (三) 更新本會「性別主流化資訊網」及「性別統計專區」內容  
本會於官網首頁之 Hakka 主題網下設置以上資訊網及專區，依 102 年度更新資料（性別統計、性別平等專案小組），同步更新網站相關項目之內容。

#### 四、辦理性別影響評估

本會完成 103 至 108 年度（公共建設暨社會發展）中長程個案計畫共 7 項計畫性別影響評估，辦理概況詳如附表 3。

#### 肆、將性別主流化概念落實於本會業務概況

##### 一、運用媒體加強宣導性別平權觀念

- (一) 102 年度客家電視計製播至少 13 則性別平等相關單元及新聞報導，傳達性別及族群平等意識。例如：「宣揚多元成家 11 女學生環島返台北」、「同志凱道『伴』桌千人熱鬧成家」、「防男女嬰失衡 禁採血驗胎兒性別」…等。
- (二) 本會補助 102 年度串聯客語廣播節目「輕鬆生活家」，至少播出 12 集兩性相關單元內容。分別於 5 月份以「女性話題」、8 月份以「男性話題」，以及 11 月以「兩性月」為製作主題。

##### 二、補助辦理納入性別平權觀念之活動

- (一) 辦理「推展客家學術文化活動補助計畫」，102 年計補助：中華世界客家婦女協會等 15 個團體辦理 18 項計畫（詳如附表 4），鼓勵婦女走出家庭、參與社團，並宣導性別平等

概念、進而爭取自身權益。

(二) 本會所屬客家文化發展中心營運之南北二大國家級客家文化園區，102 年度在展示與藝文活動方面辦理「沃野千里-內埔客庄特展」等 15 大系列活動(詳如附表 5)。各項活動於規劃過程中均重視不同性別、地域、族群、文化、年齡之差異與需求，且提供平等參與機會，減少弱勢族群資訊落差，其中適合親子參與之活動共計有 55 場次，特別針對婦女參與活動設計有 6 場次，安排弱勢團體及新住民家庭參觀與義賣活動計有 8 場次。

(三) 本會於 102 年度辦理之「客庄十二大節慶」活動，其中「2013 東勢新丁板節」活動，融入性別平等觀念，在原有的新丁板「龜板」傳統儀式中，推出「千金板」，製作 120 斤「桃板」，傳達兩性平權之概念。

### 三、獎(補)助性別議題研究計畫及論文

(一) 102 年度獲本會獎助之 30 件客家學術研究計畫中，有 3 件與性別議題相關，研究主題及獎助金額分別為 1.「台灣『客家』女性視覺藝術：女人、族群與生命歷程的書寫論述」，獎助新臺幣 14 萬元、2.「六堆客家服飾文化創意產業資源與輔導需求研究」，獎助新臺幣 10 萬元、3.「客家婦女執行坐月子習俗遵從度與產後憂鬱之相關研究」，獎助新臺幣 13 萬元。

(二) 102 年度獲本會補助之 35 校大學校院發展客家學術機構計畫中，有 3 項計畫與性別議題相關，研究主題分別為：1.「親屬與性別：閩西、粵東、北台灣客家家族史與女性口述史料蒐集與整理」、2.「台灣客籍『大河小說』作家訪談與研究資料編纂」、3.「印尼亞齊客家人改信伊斯蘭教之過程及其客家認同探究」，補助總金額計新臺幣 53 萬元。

(三) 102 年度獲本會獎助之 80 件客家研究優良博碩士論文中，有 14 件研究主題與性別議題相關，共獎助新臺幣 67 萬元，詳如附表 6；另，獲獎助者有 56 位為女性，占總受獎助人數 70%，共獎助新臺幣 279 萬元，詳如附表 7。

#### 四、多方培植女性文化人才

- (一) 訂頒「輔導藝文團隊成長補助作業要點」積極扶植女性優秀藝術人才，102 年度持續補助廣青合唱團、臺灣客家山歌團、美江舞蹈團、光環舞集舞蹈團、惠風舞蹈工作室、哈旗鼓文化藝術團、花蓮客家合唱團、苗栗縣姍姍舞蹈藝術協會、新竹紅如國樂團、大夥房藝術團、咚咚舞蹈團、聯合民族管弦樂團及高雄市客家鄉音樂團等 13 個女性成員較多之藝文團體，並積極鼓勵女性優秀藝術人才，參與客家藝文活動(約占 102 年度補助藝文團隊之 43%)，上揭團體中女性成員約占 60%，鼓勵女性專業或業餘團體成長及演出。
- (二) 本會認定之客語薪傳師，計有女性 1,664 人次，男性 630 人次，女性所占比例達 73%，透過補助女性客語薪傳師開辦傳習計畫，於計畫執行期間鼓勵使用線上系統，每年並辦理培訓課程，增進女性使用科技產品之機會與能力。
- (三) 辦理「推動特色文化加值產業發展計畫」，以補助地方政府及民間社團方式，強化及提供客庄多元群體性別平等意識培力及宣導；102 年度計補助社團法人臺灣農業生技學會「2013 屏東花 YOUNG 祭」等計畫協助民間團體培育客家人才；並透過補助各民間團體，協助輔導培訓客家工藝、服飾、美食、客語導覽、產品設計等領域人才，另分別提供在地婦女、中高齡社區內人士、外籍配偶等各式免費研習課程；102 年度培育各項產業人才計 233 人，其中女性 169 人，男性 64 人，讓參與學員得以學習一技之長，並透過成果展售等活動增加

收入。

- (四) 辦理「客家產業創新育成計畫」，以臺3線、六堆2區為推動區域，3期培訓課程計218人參加，其中女性123人，男性95人。課程訓練內容結合電子商務行銷及拓展實體行銷等，提升學員科技產品之近用能力，有效縮短學員在相關訊息掌握的不利處境，並針對有創業意願學員進行專案輔導，透過課程增加客家產業競爭力及協助返鄉創業，以促進客庄產業經濟之永續發展。
- (五) 辦理「客家特色產業精進輔導計畫」，協助具潛力之客家重點產業提供深入輔導，並提供未曾接受本會輔導，但具客家文化性之潛力產品，協助整備品牌發展之基礎、開發市場及產品包裝設計；計有87家業者接受本會輔導，其中女性業者51人，男性業者36人，透過本會輔導以提升客家商品價值。
- (六) 辦理「客家特色餐廳認證輔導暨人才培訓計畫」，共計53家餐廳參加課程培訓，分為「專業廚師班」其中女性19人，男性34人；「管理經營班」女性22人、男性31人，以加強培訓餐飲料理及經營人才，輔導及扶植客家餐廳轉型，期為臺灣客家美食創意產業開創新局。
- (七) 辦理「築夢計畫」提供國內青年赴海外參與國際性活動機會，藉以培植其國際競爭力。102年度補助女性12名，男性7名，共19名，其中鍾宜玲女士之「北海道東川町藝術村生活體驗與日本陶藝創作學習」計畫，不僅在北海道旭川展出作品，並以校友身分於國立台灣海洋大學60周年校慶，展出所學陶藝和油畫，同時接受中廣電台訪問，提升臺灣與客家之能見度。另，張瀨今女士之「學習另一種對環境友善的營建方式-自然建築」計畫，已有一篇關於生態旅館的文章刊登於人籟雜誌，並應邀至相關單位分享。

## 伍、成效評估

### 一、辦理組織再教育與性別意識培力

102年度本會已完成至少1小時性別主流化訓練基礎課程人數為86人(男性32人,女性53人),占本會現職員工93人之比例為92%,其中已參訓男性員工32人,占全體男性員工之91%,已參訓女性員工53人,占全體女性員工之92%。本會員額編制較少,同仁於公務繁忙之餘仍排除困難,全心參與性別主流化相關訓練課程,未來將賡續辦理性別主流化相關訓練課程,以持續深化本會同仁性別平等相關概念。

### 二、落實性別機制

#### (一) 性別平等專案小組會議

本會性別小組成員及運作概況,均符合行政院性別平等處之規定,102年度計召開3次會議,委員針對「性別平等政策綱領」辦理情形、成果報告及未來規劃重點,提供相關意見,茲摘述3次會議主要成果如下:

- 1、第1次會議(4月29日):2位外聘委員參加,討論「上次會議決議辦理情形案」、「本會101年度1至12月『性別平等政策綱領』辦理情形報告案」、「本會101年度『推動性別主流化成果報告』報告案」、「本會『101年度性別統計指標暨項目總表』報告案」、「依『消除對婦女一切形式歧視公約(CDEAW)』檢視本會主管之9項法規命令案」及「本會102年度1至3月『性別平等政策綱領』辦理情形報告案」等6案。
- 2、第2次會議(8月27日):4位外聘委員參加,討論「本會102年度1至6月『性別平等政策綱領』辦理情形報告案」、「本會『102年度性別統計指標暨項目總表』報告案」、「依『消除對婦女一切形式歧視公約』(CEDAW)規定檢視本會主管之78項行政措施及補報1項法規命令案」及「本會主管103年度性別影響評估計畫預算編列情形表」等4案。

3、第3次會議(11月29日):3位外聘委員參加,討論「上次會議辦理情形案」及「本會103年度推動『性別平等政策綱領』各篇具體行動措施之規劃重點及預期目標案」等2案。

(二)本會所屬委員會任一性別比例達1/3規定情形

本會所屬7個委員會均達成委員任一性別人數達三分之一比例之規定。

### 三、制度化性別統計

102年度經檢討各業務項目性別統計項數共計52項,業將「性別統計」融入業務資料統計。

### 四、進行性別影響評估

本會於執行中長程新興計畫前,已將「性別影響評估」納入作業流程,符合行政院相關規定。

### 陸、檢討意見

- 一、本會將賡續加強性別觀點融入相關業務,並於重要政策或措施之規劃、執行與評估階段,強化性別平等概念;另透過本會性別平等專案小組定期運作,蒐集專業意見,並落實於業務改善,以達實質性別平等之目標。
- 二、持續辦理本會及所屬機關員工性別主流化課程訓練,以提升本會人員運用性別主流化工具辦理相關業務計畫之能力。

附表 1：本會辦理性別主流化教育訓練課程一覽表

辦理時間	課程名稱	講師	時數	參加人數概況		
				女	男	合計
4 月 16 日	「王子與公主不對談?!」—談兩性衝突的處理(婚姻與家庭)	李維庭老師	3	32	19	51
5 月 1 日	親職教育—從親子溝通談人際關係(婚姻與家庭)	饒夢霞老師	2.5	25	8	33
8 月 20 日	性別主流化—CEDAW 認識與落實家庭暴力案件之婦幼保護	數位學習	2	37	12	49
8 月 28 日	客家電影院—女仨的婚事(婚姻與家庭)	數位學習	2	16	4	20
10 月 25 日	性別主流化與 CEDAW	葉德蘭老師	2	6	0	6
合計			11.5	116	43	159

附表 2：本會 102 年性別統計指標統計項目一覽表

1、全面推動客語教學復甦客家語言（5 項）：

（1）經常性業務活動：

序號	統計編號	名稱
1	1-A-1-1	客語能力認證初級考試
2	1-A-1-2	客語能力認證中級暨中高級考試
3	1-A-1-3	客語薪傳師
4	1-A-1-4-1	哈客網路學院與大學校院合作課程講師
5	1-A-1-4-2	哈客網路學院課程

2、創造客家文化復興環境（13 項）：

（1）經常性業務活動：

序號	統計編號	名稱
1	2-A-2-1-1	輔導藝文團體成長
2	2-A-2-1-2	辦理客家民俗、節慶、文學、研習等活動
3	2-A-2-2	客庄文化資源普查
4	2-A-2-3-1	獎助客家學術研究
5	2-A-2-3-2	獎助客家研究優良博碩士論文
6	2-A-2-4-1	六堆客家文化園區志工教育及管理系列活動

序號	統計編號	名稱
7	2-A-2-4-2	苗栗客家文化園區「漫步客庄」系列活動

(2) 非經常性業務活動：

序號	統計編號	名稱
1	2-B-2-1-1	客家貢獻獎
2	2-B-2-2-1	六堆客家文化園區兒童藝文嘉年華活動
3	2-B-2-2-2	六堆客家文化園區教育推廣活動
4	2-B-2-2-3	六堆客家文化園區藝文展演系列活動
5	2-B-2-2-4	苗栗客家文化園區藝文展演系列活動
6	2-B-2-3	在地文化資產保存暨再發展計畫社區說明會

3、創造傳播媒體新客家風潮（1項）：

經常性業務活動：

序號	統計編號	名稱
1	3-1	客家影像人才培育計畫

4、提升客家社會經濟力（8項）：

序號	統計編號	名稱
1	4-1	補助客家特色產業輔導暨行銷推廣計畫
2	4-2	客家創意服飾開發暨行銷推廣計畫
3	4-3	客家美食人才培訓計畫
4	4-4	推動特色文化加值產業發展計畫培訓人才
5	4-5	臺灣客家特色商品標章認證作業
6	4-6	臺灣客家特色商品網路商城培訓人才
7	4-7	臺灣客家青年返鄉創業啟航補助計畫
8	4-8	臺灣客家特色商品通路標章授權作業

5、建構國際客家交流平台（4項）：

序號	統計編號	名稱
1	5-1	築夢計畫
2	5-2	補助海外客家事務交流合作活動

3	5-3	海外青年客家文化研習營
4	5-4	海外客家美食料理研習班

6、其他-本會及所屬機關組織人力概況（21項）：

序號	統計編號	名稱
1	6-1-1	本會員工
2	6-1-2	本會副首長、幕僚長、一級單位主管
3	6-1-3	本會簡任非主管(含參事、副處長、專門委員、簡任視察)
4	6-1-4	本會二級單位主管
5	6-1-5	本會一年內晉升副首長、幕僚長、一級單位主管
6	6-1-6	本會晉升簡任非主管、二級單位主管
7	6-1-7	申請育嬰留職停薪概況
8	6-1-8	受訓人員
9	6-1-9	薦送一、二級主管參加主管培訓班
10	6-1-10	已參加至少2小時性別主流化訓練職員
11	6-1-11	國內進修人員
12	6-1-12	選送國外進修人員
13	6-1-13	選拔模範公務人員
14	6-1-14	本會各委員會
15	6-2-1	本會客家文化發展中心員工
16	6-2-2	本會客家文化發展中心副主任、一級單位主管
17	6-2-3	本會客家文化發展中心申請育嬰留職停薪概況
18	6-2-4	本會客家文化發展中心受訓人員
19	6-2-5	本會客家文化發展中心已參加至少2小時性別主流化訓練職員
20	6-2-6	本會客家文化發展中心國內進修人員
21	6-2-7	本會客家文化發展中心出國考察人員

附表 3：103 至 108 年度（公共建設暨社會發展）中長程個案計畫性別影響評估一覽表：

計畫名稱	預估經費 (千元)	學者專家姓名	徵詢方式	辦理日期	評估結果
客家文化生活環境營造計畫	3,573,000	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
客家文化躍升計畫	6,914,137	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
客家語言深耕計畫	3,044,940	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
客家特色產業創新發展計畫	2,350,200	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
客家傳播行銷計畫	4,581,700	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
海外客家事務推展計畫	868,000	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。
南北園區文化燈塔發光計畫	3,128,528	張瓊玲	發函 電子郵件 電話諮詢	101 年 8-9 月	本案涉及發揚性別意識，評估結果通過。

附表 4

102 年度本會補助女性團體「推展客家學術文化活動補助計畫」  
一覽表：

編號	活動計畫名稱	辦理單位
1	102 年客語師資培力進階研習	中華世界客家婦女協會
2	「癸巳騰蛇、旋舞好客」客家藝文展演活動	新北市三峽區婦女會
3	蘭心愛客班	桃園縣蘭心婦女成長協會
4	客家情-桐年回藝研習活動	桃園縣新世紀婦女協會
5	客藝傳愛班	桃園縣蘭心婦女成長協會
6	新屋鄉102年度客家心鄉土情藝術歸鄉慶中秋暨宣導國民年金、交通安全、節能減碳活動	桃園縣新屋鄉婦女愛心發展協會
7	關懷新移民婦幼親子聯誼暨客家民俗文化、珍惜水源節能減碳、資源回收宣導活動	桃園縣新屋鄉婦女發展協會
8	新竹市婦女社區大學『客家詩文欣賞與寫作』課程	社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會
9	102 年度輔導取得客家語中高級認證研習課程	臺灣客家婦幼發展協會
10	102 年度「客音悠揚、愛傳千里」系列活動	苗栗縣獅潭鄉婦女會
11	客家音韻—大埔山歌弘韻永傳揚培訓計畫	臺中市東勢區弘韻婦女音樂協進會
12	大埔客家情敬老心重陽溫馨音樂饗宴活動	臺中市東勢區弘韻婦女音樂協進會
13	102 年度客家歌謠及器樂培訓計畫	高雄市美濃婦女合唱團
14	102 年度客家歌謠競賽暨客家藝術才藝競賽及婦女權益、關懷老人宣導活動	桃園縣客家歌謠推廣協會
15	新竹縣芎林鄉「石潭社區婦女合唱團」102 年度集訓活動	新竹縣芎林鄉石潭社區發展協會
16	花蓮縣客家婦女才藝競賽運動會	花蓮縣吉安鄉客屬會
17	「桃園縣新屋鄉 102 年『大手牽小手』婦幼親子趣味競賽暨客家文化推廣活動」	桃園縣新屋鄉公所
18	新竹市婦女社區大學『客家詩文欣賞與寫作』課程	社團法人新竹市婦女社團聯合服務協會

## 附表 5

本會所屬南北（六堆及苗栗）客家文化園區辦理客家主題展示及藝文活動一覽表：

編號	活動名稱	辦理園區
1	沃野千里-內埔客庄特展	六堆園區
2	藏富客庄-漆藝產業特展	苗栗園區
3	藏富客庄-茶語特展	苗栗園區
4	藏富客庄-油紙傘文化特展	六堆園區
5	好客童年遊藝特展	南北園區
6	臺灣館-風城的故事特展	苗栗園區
7	生生不息-客家生育禮俗特展	南北園區
8	春節主題系列活動	南北園區
9	樂揚客庄-假日音樂饗宴活動	六堆園區
10	六堆客家音樂系列活動	六堆園區
11	月映客庄-中秋主題系列活動	南北園區
12	南北園區慶周年活動	南北園區
13	2013 六堆客家兒童藝文嘉年華	六堆園區
14	漫步客庄系列活動	苗栗園區
15	客藝薪傳-客語生活學校暨社團匯演	苗栗園區

附表 6：102 年度「獎助客家研究優良博碩士論文」與性別相關議題一覽表：

編號	姓名	學位別	論文名稱	獎助金額 (萬元)
1	吳鳳琳	碩士	鍾肇政中、短篇小說女性形象析論	6
2	涂瑞儀	碩士	吳濁流的漢詩研究	5
3	賴保妃	碩士	賴碧霞勸世文學之研究	5
4	潘錦忠	碩士	台灣客家文學之研究-以新文化史的角度為中心	5
5	林璟瑜	碩士	杜潘芳格、利玉芳、張芳慈客語詞彙風格比較研究	5
6	李嘉敏	碩士	客家男性的性別角色形象與生命經驗	4
7	王靜若	碩士	頭份街庄客家家庭閩南媳婦的結群與日常	4
8	宋華敏	碩士	苦難、勞動、關係的建構：北台灣客庄婦女的生命敘事分析	4
9	邱文莉	碩士	藝術家曾文忠之客家文化美學理念研究	4
10	絲一婷	碩士	客家藝師徐木珍研究	6
11	王碧雲	碩士	苗栗客家女性飲食文化的實踐	4
12	許家綺	碩士	竹東地區客家婦女改宗之生命歷程研究-以改革宗長老教會及中華基督教信義會厚賜堂為例	5
13	呂欣芸	碩士	清代臺灣客家人文的人際網絡—以吳子光為中心	5
14	彭竹筠	碩士	客庄女性創業歷程探究：以新竹北埔哈克愛、竹東阿金姐、新埔柿染坊為例	5

附表 7：102 年度女性申請人獲「獎助客家研究優良博碩士論文」一覽表：

編號	姓名	學位別	論文名稱	獎助金額 (萬元)
1	郭淑珠	碩士	客語兒向語的擦音聲學分析 以東勢大埔腔為例	4
2	黃美珠	碩士	國姓鄉 1948 年來臺之陸豐客話研究	4
3	黃秀嫻	碩士	國小學童客語混腔及其因應策略研究：以桃園縣三個國小為例	4
4	吳鳳琳	碩士	鍾肇政中、短篇小說女性形象析論	6
5	涂瑞儀	碩士	吳濁流的漢詩研究	5
6	黃春芳	碩士	客家安徒生-張捷明童話研究	5
7	賴保妃	碩士	賴碧霞勸世文學之研究	5
8	邱羽翎	碩士	屏東縣六堆地區客語學校國小高年級學生族群認同與客語學習態度之研究	4
9	楊惠玲	博士	客語、華語及閩南語的語法化：以否定字為例，兼論模態、時貌及疑問標記	8
10	陳筱琪	博士	閩南西片方言音韻研究	8
11	李美德	碩士	客語兒向語語音發展的個案研究	4
12	劉怡君	碩士	非客籍地區「客家兒童歌謠」教學之行動研究	4
13	王子芳	碩士	臺灣客家創作歌謠在客語教學上的應用與成效：以高雄市兩所國小為例	4
14	彭瑞珠	碩士	臺灣、大陸、馬來西亞三地梅縣客家話比較研究	4
15	江欣潔	碩士	馬來西亞沙巴龍川客家話研究	5
16	廖純瑜	碩士	台灣客家飲食文學的研究	5
17	林璟瑜	碩士	杜潘芳格、利玉芳、張芳慈客語詞彙風格比較研究	5
18	黃奕學	碩士	客語及韓國漢字詞同形詞彙之古漢語成分比較研究	4
19	林桂玲	博士	客家地域社會組織的變遷—以北臺灣「嘗會」為中心的討論	15

編號	姓名	學位別	論文名稱	獎助金額 (萬元)
20	徐靜蘭	碩士(在職)	清代臺灣北部霄裡地區客家七姓移墾之研究	5
21	林依瑾	碩士	客家文化創意產業工作者之工作動機、組織激勵與工作滿足感	4
22	李嘉敏	碩士	客家男性的性別角色形象與生命經驗	4
23	吳珮菱	碩士	公私協力參與客家文化生活環境營造之研究-以桃園縣龍潭鄉水田老屋客庄研究調查計畫為例	4
24	王靜若	碩士	頭份街庄客家家庭閩南媳婦的結群與日常	4
25	鄭家韻	碩士	居民對觀光衝擊的認知與態度-以台灣客家鄉鎮東勢鎮為例	5
26	潘蓉慧	碩士	我國地方客家事務行政機關文官角色認知與行為之研究：代表性文官理論的觀點	5
27	黃玉嬌	碩士	都市客家隱形化之族群認同經驗	4
28	宋華敏	碩士	苦難、勞動、關係的建構：北台灣客庄婦女的生命敘事分析	4
29	謝智旭	碩士	健康城市建構下—客庄地區失能老人居家服務滿意度調查研究：以苗栗縣為例	4
30	袁文華	碩士	桃園縣客語薪傳師協會與政府協力推動客家文化之研究	4
31	林瑞梅	碩士	青春作伴好還鄉：美濃後生社區實踐經驗	4
32	邱金惠	碩士	邱連輝與屏東客家族群政治發展之探究(1959~1995)	4
33	劉曉薇	碩士	苗栗地區油茶產業鏈及其建構鑲嵌	5
34	莊瑞蘭	碩士	從市場變遷觀點——論戰後北埔茶產業史(1946-2011)	5
35	邱文莉	碩士	藝術家曾文忠之客家文化美學理念研究	4
36	絲一婷	碩士	客家藝師徐木珍研究	6
37	孔仁芳	博士	臺灣當代客家歌曲研究與演唱詮釋	15
38	古儀瑩	碩士	臺灣客家宣教：以臺灣基督長老教會「客家宣教中會」為中心	4

編號	姓名	學位別	論文名稱	獎助金額 (萬元)
39	鍾春枝	碩士	現階段客家文化資產傳承之研究—以桃園縣觀音鄉為例	4
40	王碧雲	碩士	苗栗客家女性飲食文化的實踐	4
41	許家綺	碩士	竹東地區客家婦女改宗之生命歷程研究-以改革宗長老教會及中華基督教信義會厚賜堂為例	5
42	譚文杏	碩士	客家新意象的想像與形塑:以客委會形象廣告為例	4
43	徐艾鈴	碩士	濟世與問事:苗栗雲洞宮當代扶鸞活動之研究	5
44	江細珠	碩士	客庄天主教耶穌會的發展與變遷—以老湖口天主堂為例	5
45	徐瑩婷	碩士	文本與再現:客家特色商品文創元素分析	4
46	林永恩	碩士	苗栗三山國王信仰及其地方社會意涵	4
47	王南雁	碩士	台灣以第三部門主導之社區型藝術活動運作探討—以美濃黃蝶祭為例	5
48	王純玉	碩士	系列電視宣導節目再現客家族群形象之研究:《感動石客》個案	5
49	黃芳雲	碩士	內灣線之研究(1946-2011)	4
50	呂欣芸	碩士	清代臺灣客家人文的人際網絡—以吳子光為中心	5
51	范華香	碩士	客家擂茶文化產業競爭優勢之探討	5
52	彭竹筠	碩士	客庄女性創業歷程探究:以新竹北埔哈克愛、竹東阿金姐、新埔柿染坊為例	5
53	張苑宜	碩士	六堆客家傳統民宅書卷裝飾藝術之研究	5
54	古綺靚	碩士	臺北市客家歌謠班推動客家文化成效之研究-以台灣客家山歌團為例	4
55	許芳容	碩士	客家文化元素應用於創意服飾商品開發之研究	5
56	徐素珍	碩士	「全國客家日」的地方治理與文化傳播-以苗栗市為例	4