





會徽圖說



客家委員會於九十年六月十四日成立後，為增進大眾對該會之瞭解，凝聚團隊意識，彰顯客家精神，特辦理會徽及會旗之設計圖形競賽，以作為該會之形象標誌。

經兩次上網公告並廣為宣傳，邀請全國各界設計高手共襄盛舉，合計有四六八件作品應徵，經評審委員會評審選出首獎一人、佳作七人。

獲得首獎者為張貴媛小姐，其設計之作品具有創意美感，簡明大方，具現代感，並能彰顯客家特色與創造精神。在會徽設計上，創作者以「凝聚共識，發揚客家文化」為設計理念，在設計發想上以「客」為構想基礎，在「客」字中的「宀」與「攴」結合成「宀」，再發展為的圖形，下方的「口」則以圖形表示。其中的造型有寶蓋頭下民族凝聚的精神，又其造型像是中式屋脊的外觀，隱喻客家人源自中原文化意涵，下方中的「口」轉化為造型，外表圖形一氣呵成，揮灑有力，象徵客家精神生生不息、永不休止的活力。

至於會徽在色彩上的意涵，上方圖形以藍色為底，鑲上深藍色的邊框，係表示源自客家人「藍衫」精神中刻苦、勇敢、奮發、耿直的性格面，下方紅色圖案所傳達的概念，則表示新一代的客家人共同努力推廣發揚有理想、有抱負的新客家精神。